

# **Khalsa College Amritsar**

## **An Autonomous College**

**Post Graduate Department of Punjabi Studies**

**Session 2015-16**

**Syllabus: Punjabi Compulsory**

**Class: B.A. Social Sciences**

**Semester I - VI**

**B.A. Social Sciences**  
**SEMESTER-I**  
**ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਥਿਊਰੀ ਅੰਕ : 40  
 ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ : 10  
 ਕੁਲ ਅੰਕ: 50

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ**

1. ਦੋ ਰੰਗ (ਕਵਿਤਾ ਭਾਗ) (ਸੰਪਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛਿੱਲੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਰਗੋਪੀਆ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕਲਾਕਾਰ (ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਲੇਖ : ਕੇ. ਐਲ. ਸਹਿਗਲ, ਬੜੇ ਗੁਲਾਮ ਅਲੀ ਖਾਂ, ਸੌਭਾ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿਥਵੀਰਾਜ ਕਪੂਰ, ਭਾਈ ਸਮੁੰਦ ਸਿੰਘ।
3. ਪੈਰੂਆ ਰਚਨਾ
4. ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰੂਆ (ਪੈਰੂਆ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ)
5. ਅਰਜ਼ੀ ਜਾਂ ਪੱਤਰ (ਦਫਤਰੀ ਜਾਂ ਘਰੇਲੂ)
6. ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪੈਰੂਆ ਜਾਂ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਜਾਂ ਉਸਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ)	8 ਅੰਕ
2. ਰੇਖਾ ਚਿਤਰ : ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਦੇ ਗੁਣ	8 ਅੰਕ
3. ਪੈਰੂਆ ਰਚਨਾ : ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਤੇ ਪੈਰੂਆ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ ।	8 ਅੰਕ
4. ਪੈਰੂਆ ਆਧਾਰਿਤ ਪੁੱਛੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ	4 ਅੰਕ
5. ਅਰਜ਼ੀ ਜਾਂ ਪੱਤਰ	8 ਅੰਕ
6. ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪੈਰੂਆ ਜਾਂ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ	4 ਅੰਕ

**ਨੋਟ:** ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ 10 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $40+10 = 50$  ਹਨ।

# B.A. Social Sciences

## SEMESTER-II

### ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਥਿਊਰੀ ਅੰਕ : 40  
ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ : 10  
ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

#### ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

1. **ਦੋ ਰੰਗ** (ਕਹਾਣੀ ਭਾਗ) (ਸੰਪਾ. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛਿੱਲੋ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਰਗੋਪੀਆ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. **ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕਲਾਕਾਰ** (ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।  
ਲੇਖ : ਸਤੀਸ਼ ਗੁਜਰਾਲ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਠਾਕੁਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ।
3. **ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਲੇਖ**
4. **ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ**
5. **ਵਾਚ ਬਦਲਣਾ** (ਕਰਤਰੀ ਤੋਂ ਕਰਮਣੀ ਤੇ ਕਰਮਣੀ ਤੋਂ ਕਰਤਰੀ ਵਾਚ)
6. **ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣ**

#### ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਕਿਸੇ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਜਾਂ ਉਸਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ)	8 ਅੰਕ
2. ਰੇਖਾ ਚਿਤਰ : ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ, ਸ਼ਬਦੀਅਤ ਦੇ ਗੁਣ	8 ਅੰਕ
3. ਤਿੰਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਤੇ ਲੇਖ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ ।	8 ਅੰਕ
4. ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ :	4 ਅੰਕ
5. ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਛੇ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਵਾਚ ਬਦਲਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ	$4 \times 1 = 4$ ਅੰਕ
6. ਨੰਬਰ 6 ਵਿਚ ਛੇ ਅਖਾਣ ਅਤੇ ਛੇ ਮੁਹਾਵਰੇ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤ ਕੇ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ।	$4 + 4 = 8$ ਅੰਕ

ਨੋਟ: ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ 10 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $40+10 = 50$  ਹਨ।

# B.A. Social Sciences

## SEMESTER-III

### ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਥਿਊਰੀ ਅੰਕ : 40  
ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ : 10  
ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

#### ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

1. **ਕਾਵਿ ਕੀਰਤੀ** (ਸੰਪਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ "ਗਤੀ" ਅਤੇ "ਪ੍ਰਗਤੀ" ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਛੁਹ, ਕਿਸ਼ਨ ਜੀ, ਬੁਧ ਜੀ ਦਾ ਬੁੱਤ, ਪਿਆਨੀ ਬੁੱਧ, ਮਨਸੂਰ, ਦਾਗ, ਗਰੂਰ ਦੀ ਨੁਹਾਰ, ਸੁਭਾਸ਼ ਬਾਬੂ ਦੇ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਵਿਤਾਵਾਂ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਹਨ।)
2. **ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1901-1995)**  
(ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ. ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਢੀਡਸਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ)  
(ਉ) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ : ਸਿਧਾਂਤਕ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ  
(ਅ) ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਵਿ : ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ  
(ਇ) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ : ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ
3. **ਮੂਲ ਵਿਆਕਰਣ ਇਕਾਈਆਂ** : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਵੰਨਗੀਆਂ  
(ਭਾਵੰਸ਼, ਸ਼ਬਦ, ਵਾਕੰਸ਼, ਉਪਵਾਕ ਅਤੇ ਵਾਕ)
4. **ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ** : ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

#### ਅੰਕ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ/ਸਾਰ/ਸੰਦੇਸ਼, ਪ੍ਰਸੰਗਿਕਤਾ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ
2. (ਉ) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਰੰਭ : ਸਾਹਿਤਕ ਧਾਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ  
(ਅ) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਗਲਪ ਆਰੰਭ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ  
(ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸਾਹਿਤਕਾਰ/ਆਲੋਚਕ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ)
3. ਲੜੀ ਨੰਬਰ ਤਿੰਨ ਉੱਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਵਿਆਕਰਣ ਵਿਚੋਂ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 08 ਅੰਕ
4. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 08 ਅੰਕ

**ਨੋਟ:** ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ 10 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $40+10 = 50$  ਹਨ।

**B.A. Social Sciences**  
**SEMESTER-IV**  
**ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਬਿਹੁਰੀ ਅੰਕ : 40  
ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ : 10  
ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ**

- ਕਾਵਿ ਕੀਰਤੀ** (ਸੰਪਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
(ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ "ਨਵਗਤੀ" ਭਾਗ ਨੂੰ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਦਮਾ, ਲੂਣਾ, ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਚੰਬਾ ਕਾਵਿਤਾਵਾਂ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਹਨ।) ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਵਿਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।
- ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1901-1995)**  
(ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ. ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਢੀਡਸਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ)  
(ਉ) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ : ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ  
(ਅ) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ : ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ  
(ਇ) ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ : ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ
- ਪੰਜਾਬੀ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ** (ਮਾਝੀ, ਦੁਆਬੀ, ਮਲਵਈ, ਪੁਆਪੀ ਤੇ ਪੋਠੋਹਾਰੀ ਆਦਿ)
- ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ** : ਨਿਕਾਸ, ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

**ਅੰਕ ਵੰਡ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

- ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਾਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ/ਸਾਰ/ਸੰਦੇਸ਼, ਪ੍ਰਸੰਗਿਕਤਾ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ
- ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ, ਵਾਰਤਕ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦੇ ਆਰੰਭ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ  
ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 12 ਅੰਕ  
(ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸਾਹਿਤਕਾਰ/ਆਲੋਚਕ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ)
- ਪੰਜਾਬੀ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਪਛਾਣ-ਚਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 08 ਅੰਕ
- ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ, ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ) 08 ਅੰਕ

**ਨੋਟ:** ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸਮੈਂਟ 10 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹਨਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $40+10 = 50$  ਹਨ।

**B.A. Social Sciences**  
**SEMESTER-V**  
**ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਬਿਉਰੀ ਅੰਕ : 40  
ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 10  
ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

**ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਵੇਂ ਨਕਸ਼ (ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਹਿਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ) - ਪਹਿਲੀਆਂ ਛੇ ਕਹਾਣੀਆਂ। (ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2015)
2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1700 ਈ. ਤਕ)  
(ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਿਰਦੇਵੀਤ ਸਿੰਘ ਭੋਗਲ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2007.  
(ਉ) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ (ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪਿਛੋਕੜ)  
(ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ  
(ਇ) ਨਾਥ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ
3. ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ (ਪੰਜਾਬੀ ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋ-ਵੰਡ ਤੇ ਲੱਛਣ)
4. ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ : ਮੁਕਤਾ (ਦੋ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਤਿੰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ), ਸਿਹਾਰੀ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਬਿਹਾਰੀ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਔੰਕੜ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਦੁਲੈਂਕੜ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਲਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਦੁਲਾਵਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਹੋੜੇ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਕਨੌੜੇ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਲਗਾਂਖਰ (ਟਿੱਪੀ, ਬਿੰਦੀ, ਅੱਧਰ) ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ, ਸ਼ੁੱਧ-ਅਸ਼ੁੱਧ।
5. ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪੈਰੂ ਜਾਂ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਨੁਵਾਦ

**ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ) 10 ਅੰਕ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਨਾਥ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ।  
(ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ) 10 ਅੰਕ
3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ ਧੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋ-ਵੰਡ ਤੇ ਲੱਛਣ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ) 10 ਅੰਕ
4. ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ) 5 ਅੰਕ
5. ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪੈਰੂ ਜਾਂ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਨੁਵਾਦ 5 ਅੰਕ

**ਨੋਟ:** ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ 10 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $40+10 = 50$  ਹਨ।

# B.A. Social Sciences

## SEMESTER-VI

### ਪੰਜਾਬੀ (ਲਾਜ਼ਮੀ)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਬਿਉਰੀ ਅੰਕ : 40  
ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸੈਂਟ : 10  
ਕੁਲ ਅੰਕ : 50

#### ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਵੇਂ ਨਕਸ਼ (ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਮਹਿਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ) - ਪਿਛਲੀਆਂ ਛੇ ਕਹਾਣੀਆਂ। (ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2015)
2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1700 ਈ. ਤਕ)  
(ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਹਿਰਦੇਵੀਤ ਸਿੰਘ ਭੋਗਲ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2007.  
(ਉ)ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ  
(ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ  
(ਇ) ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ  
(ਪੰਜਾਬੀ ਬੀਰ ਕਾਵਿ ਤੇ ਵਾਰਤਕ ਸਾਹਿਤ ਵਾਲੇ ਅਧਿਆਏ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਹਨ।)
3. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਲਈ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੀ ਉਚਿਤਤਾ
4. ਲੇਖ ਰਚਨਾ (ਵਿਦਿਅਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ)
5. ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ : (ਕਵਿਤਾ ਜਾਂ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਟੁਕੜੇ ਦੀ)

#### ਅੰਕ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਅਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

- |                                                                                                    |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ)                                                       | 08 ਅੰਕ        |
| 2. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ, ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਬਾਰੇ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ) | (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ) |
| 3. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਲਈ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੀ ਉਚਿਤਤਾ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ)                  | 08 ਅੰਕ        |
| 4. ਵਿਦਿਅਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਲੇਖ। (ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਇਕ)                                             | 08 ਅੰਕ        |
| 5. ਕਵਿਤਾ ਜਾਂ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਟੁਕੜੇ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ                                      | 08 ਅੰਕ        |
- ਨੋਟ:** ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਂਸੈਂਟ 10 ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲਜ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $40+10 = 50$  ਹਨ।