

ਅੰਤਿਕਾ - 4

**Khalsa College Amritsar**  
**An Autonomous College**

**Session 2015-16**

**M. Phil. Punjabi**

**Post Graduate Department of Punjabi Studies**

## M. Phil. Punjabi

Sr. No.	Code	Subject	Theory	Term Paper/ Seminar	Total Marks	Page No.
		<b>ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ</b>				
1.		<b>ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ</b> - ਖੋਜ ਵਿਧੀ (Research Methodology)	80	20	100	4
2.		<b>ਪੇਪਰ ਦੂਜਾ</b> - ਅਧਿਐਨ ਤਕਨੀਕਾਂ (Techniques of Study)	80	20	100	5
3.		<b>ਪੇਪਰ ਤੀਜਾ</b> - ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ	80	20	100	6
4.		<b>ਪੇਪਰ ਚੌਥਾ</b> - ਆਪਸ਼ਨਜ਼				
		ਆਪਸ਼ਨ 04 - ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ	80	20	100	7
		ਆਪਸ਼ਨ 05 - ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ	80	20	100	8
		ਆਪਸ਼ਨ 07 - ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ	80	20	100	9
		ਆਪਸ਼ਨ 12 - ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਬਿਰਤਾਂਤ ਗਲਪ	80	20	100	10
		<b>ਸਮੈਸਟਰ ਦੂਜਾ</b>				
		<b>ਸੈਮੀਨਾਰ</b> (ਦੂਸਰੇ ਸਮੈਸਟਰ ਵਿਚ ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਚੁਣੀ ਹੋਈ ਆਪਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਖੋਜਾਰਥੀ ਆਪਣੇ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ, ਖੋਜ-ਯੋਜਨਾ ਅਤੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਖੋਜ-ਕਾਰਜ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਖੋਜਾਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਏਗਾ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ 'S' for Satisfactory ਜਾਂ 'U' for Unsatisfactory ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹੋਵੇਗਾ।)			'U' or 'S'	

## ਪੇਪਰ ਵੰਡ ਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ 1. ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲੇ ਵਿਚ ਹਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਲਈ ਤਿੰਨ ਪੇਪਰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ। ਜਿੰਨਾ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਪੇਪਰ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਚੌਥੇ ਪੇਪਰ ਲਈ ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੋਰਸ ਵਿਚ ਆਪਸ਼ਨ 01 ਤੋਂ 13 ਤਕ ਅੰਤਿਕ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੇਗਾ। ਪਹਿਲੇ ਸਮੈਸਟਰ ਵਿਚ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਪੇਪਰ ਹੋਣਗੇ। ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਪੇਪਰਾਂ ਵਿਚ 80 ਅੰਕ ਬਿਊਰੀ ਦੇ ਅਤੇ 20 ਅੰਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਚੌਥੇ ਪੇਪਰ ਵਿਚ 80 ਅੰਕ ਬਿਊਰੀ ਦੇ ਅਤੇ 20 ਅੰਕ ਦਾ ਟਰਮ ਪੇਪਰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਨੋਟ 2. ਪਹਿਲੇ ਸਮੈਸਟਰ ਵਿਚ ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਆਪਸ਼ਨ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਹੀ ਚੁਣ ਲਵੇਗਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੁਆਰਾ ਚੁਣੀ ਗਈ ਆਪਸ਼ਨ ਐੱਮ. ਫਿਲ. ਕਮੇਟੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਨੋਟ 3. ਦੂਸਰੇ ਸਮੈਸਟਰ ਵਿਚ ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਚੁਣੀ ਹੋਈ ਆਪਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਖੋਜਾਰਥੀ ਆਪਣੇ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ, ਖੋਜ-ਯੋਜਨਾ ਅਤੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਖੋਜ-ਕਾਰਜ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਖੋਜਾਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਏਗਾ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ 'S' for Satisfactory ਜਾਂ 'U' for Un-satisfactory ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਨੋਟ 3. ਦੂਜੇ ਸਮੈਸਟਰ ਵਿਚ ਹੀ ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣਾ ਖੋਜ-ਨਿਬੰਧ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ, ਜੋ ਕਿ ਚੌਥੇ ਪੇਪਰ ਲਈ ਚੁਣੀ ਗਈ ਆਪਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਐੱਮ. ਫਿਲ. ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

**ਐੱਮ. ਫ਼ਿਲ. ਪੰਜਾਬੀ (ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ)**  
**ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ : ਖੋਜ ਵਿਧੀ (Research Methodology)**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ ਬਿਊਰੀ : 80

ਸੈਮੀਨਾਰ : 20

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

- I. (1) ਖੋਜ (ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ) ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਖੋਜ : ਸੰਕਲਪ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ ਤੇ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ  
(2) (ੳ) ਵਿਸ਼ਾ ਚੋਣ ਤੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ : ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਾਮਗਰੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ, ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ, ਰੂਪ-ਰੇਖਾ, ਭੂਮਿਕਾ, ਹਵਾਲੇ, ਪੈਰ ਟਿੱਪਣੀਆਂ, ਸੂਤਰੀਕਰਣ, ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ, ਅਨੁਬੰਧ, ਇੰਡੈਕਸ, ਅੰਤਿਕਾ।  
(ਅ) ਹਵਾਲਾ ਪੁਸਤਕਾਂ
- II. (3) ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ  
(ੳ) ਖੋਜ ਤੇ ਆਲੋਚਨਾ  
(ਅ) ਸਿਧਾਂਤਕ, ਅਕਾਦਮਿਕ, ਵਿਹਾਰਕ, ਤੁਲਨਾਤਮਿਕ, ਮੈਟਾ-ਆਲੋਚਨਾ  
(ੲ) ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ : ਸਾਹਿਤਕ ਤੱਥ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਘਟਨਾ; ਰੂਪਾਂ, ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਤੇ ਲਹਿਰਾਂ ਦਾ ਉਦਭਵ, ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਗਠਨ; ਕਾਲ-ਵੰਡ, ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਮਾਜ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪੱਖ।
- III. (ੳ) ਖੇਤਰੀ ਵਿਧੀਆਂ (ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਪਰਿਪੇਖ ਵਿਚ)  
(i) ਖੋਜ ਯੋਜਨਾ  
(ii) ਸਾਮਗਰੀ : ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਇਕਤ੍ਰਣ, ਲਿਪੀ-ਅੰਤ੍ਰਣ (ਆਈ.ਪੀ.ਏ) ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ  
(iii) ਨਿਰੀਖਣ, ਇੰਟਰਵਿਊ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ (ਸ਼ਡਿਊਲ)  
(ਅ) ਕੰਪਿਊਟਰ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼
- IV. ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੰਜਾਬੀ ਖੋਜ  
(ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ : ਪਰੰਪਰਾਵਾਦੀ ਖੋਜ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਧੀਆਂ ਉੱਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਖੋਜ  
(ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ  
(ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ  
(ਸ) ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ  
(ਹ) ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਬਾਰੇ ਖੋਜ

ਜਾਂ

**ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ**

- (ੳ) ਸੰਕਲਨ ਤੇ ਸੰਪਾਦਨ  
(i) ਪੱਛਮੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਕੰਮ  
(ii) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਕੰਮ - ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ  
(ਅ) ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ  
(i) ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ  
(ii) ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਲੋਕਤਾਤਵਿਕ ਅਧਿਐਨ  
(iii) ਮਿੱਥ, ਲੋਕ ਧਰਮ, ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਲੋਕ ਕਲਾ : ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਤੇ ਅਸ਼ਾਬਦਿਕ।  
ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ; ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਵਰਣਨਾਤਮਕ ਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣੀ ਖੋਜ; ਸਾਹਿਤ ਆਧਾਰਿਤ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਖੋਜ।

ਜਾਂ

**ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਖੋਜ**

- (ੳ) ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਖੋਜ : ਗੁਰਬਾਣੀ, ਸੂਫੀ, ਕਿੱਸਾ ਤੇ ਬੀਰ ਕਾਵਿ, ਪਾਠ-ਸੰਪਾਦਨ, ਵਾਰਤਕ।  
(ਅ) ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਖੋਜ : ਕਵਿਤਾ, ਗਲਪ, ਵਾਰਤਕ, ਨਾਟਕ।

**ਪੇਪਰ ਵੰਡ ਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ**

- ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਦੇ 20-20 ਅੰਕ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ 'ਜਾਂ' ਪਾ ਕੇ 2-2 ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ 6-7 ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। (4X20=80)
- ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਵਿਚ 20 ਨੰਬਰ ਦਾ ਇੱਕ ਟਰਮ ਪੇਪਰ ਵੀ ਹੋਵੇਗਾ।

**ਐੱਮ. ਫ਼ਿਲ. ਪੰਜਾਬੀ (ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ)**  
**ਪੇਪਰ ਦੂਜਾ : ਅਧਿਐਨ ਤਕਨੀਕਾਂ (Techniques of Study)**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ ਥਿਉਰੀ : 80

ਸੈਮੀਨਾਰ : 20

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

**I. ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀਆਂ**

ੳ. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਤੇ ਮੱਧਕਾਲੀ ਗਿਆਨ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਵਿਧੀਆਂ : ਭਾਰਤੀ, ਯੂਨਾਨੀ ਅਤੇ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਬੋਧ

ਅ. ਆਧੁਨਿਕ ਗਿਆਨ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਵਿਧੀਆਂ : ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ, ਰੂਪਵਾਦੀ, ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਬੋਧ।

**b. ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ**

(ੳ) ਬਸਤੀਵਾਦੀ

(ਅ) ਉਤਰ-ਆਧੁਨਿਕ

(ੲ) ਨਾਰੀਵਾਦ

**III. ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ**

(ੳ) ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ : ਭਾਸ਼ਾ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਜੁਗਤਾਤਮਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

(ਅ) ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਪੱਧਰ : ਔਰਥੋਗਰਾਫੀ : ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ, ਸਾਰਥਕ ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ, ਭਾਵੰਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ; ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਭਾਵੰਸ਼ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ; ਵਾਕ ਵਿਗਿਆਨ, ਵਾਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਅਰਥ ਵਿਗਿਆਨ; ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ

**IV. ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**

(ੳ) ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀਆਂ (ਰੂਪਵਾਦੀ, ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨਕ, ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ)

(ਅ) ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀਆਂ (ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ, ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤੱਤਵ ਵਿਗਿਆਨਕ)

**ਪੇਪਰ ਵੰਡ ਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਦੇ 25-25 ਅੰਕ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ 'ਜਾਂ' ਪਾ ਕੇ 2-2 ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 6-7 ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। (4X20=100)

**ਐੱਮ. ਫ਼ਿਲ. ਪੰਜਾਬੀ (ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ)**  
**ਪੇਪਰ ਤੀਜਾ : ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ ਥਿਊਰੀ : 80  
ਸੈਮੀਨਾਰ : 20  
ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

**ਐੱਮ. ਫ਼ਿਲ. ਪੰਜਾਬੀ (ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ)**  
**ਆਪਸ਼ਨ-4 : ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ ਥਿਊਰੀ : 80  
ਟਰਮ ਪੇਪਰ : 20  
ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

- I. **ਵਿਆਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੁਝਾਣ**  
(ੳ) ਪਰੰਪਰਾਗਤ  
(ਅ) ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ  
(ੲ) ਰੂਪਵਾਦੀ ਤੇ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ  
(ਸ) ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕ
- II. **ਸਿਧਾਂਤਕ ਅਧਿਐਨ**  
(ੳ) ਆਧੁਨਿਕ ਸੰਵੇਦਨਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ  
(ਅ) ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਵਿ
- III. **ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**  
**ਲੂਣਾ : ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ**
- IV. **ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**  
**ਸਵਿਤਰੀ : ਮਨਜੀਤ ਟਿਵਾਣਾ**

**ਪੇਪਰ ਵੰਡ ਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਦੇ 20-20 ਅੰਕ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ 'ਜਾਂ' ਪਾ ਕੇ 2-2 ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 6-7 ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। (4X20=80)

**ਐੱਮ. ਫ਼ਿਲ. ਪੰਜਾਬੀ (ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ)**  
**ਆਪਸ਼ਨ-5 : ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ ਥਿਊਰੀ : 80  
ਟਰਮ ਪੇਪਰ : 20  
ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

**I. ਵਿਆਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੁਝਾਣ**

(ੳ) ਇਤਿਹਾਸਗਤ

(ਅ) ਸਾਹਿਤਿਕ ਵੰਨਗੀਆਂ ਵਜੋਂ

(ੲ) ਸਮਾਜ ਸਭਿਆਚਾਰਕ

(ਸ) ਸਿੱਥ-ਵਿਗਿਆਨਕ

**II. ਸਿਧਾਂਤਕ ਅਧਿਐਨ**

(ੳ) ਮੱਧਕਾਲੀ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪ : ਸਾਖੀ, ਜਨਮ ਸਾਖੀ, ਪਰਚੀ, ਟੀਕੇ, ਪਰਮਾਰਥ, ਮਸਲੇ, ਗੋਸ਼ਟਿ, ਅਨੁਵਾਦ ਆਦਿ

(ਅ) ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪ : ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ, ਜੀਵਨੀ, ਸਫਰਨਾਮਾ, ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ, ਸੰਸਮਰਣ, ਡਾਇਰੀ, ਨਿਬੰਧ ਆਦਿ।

**III. ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**

ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.) - ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ

**IV. ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ - ਚੋਲਾ ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲਾ

**ਪੇਪਰ ਵੰਡ ਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਦੇ 20-20 ਅੰਕ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ 'ਜਾਂ' ਪਾ ਕੇ 2-2 ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 6-7 ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। (4X20=80)



**ਐੱਮ. ਫ਼ਿਲ. ਪੰਜਾਬੀ (ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ)**  
**ਆਪਸ਼ਨ-7 : ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ ਥਿਊਰੀ : 80  
ਟਰਮ ਪੇਪਰ : 20  
ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

**I. ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ**

- (ੳ) 1900 ਈਸਵੀ ਤੇ ਪੂਰਵ ਬੀਜ ਰੂਪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਆਲੋਚਨਾ
- (ਅ) 1950 ਈਸਵੀ ਤੱਕ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ
- (ੲ) 1951 ਈਸਵੀ ਤੋਂ 1970 ਈਸਵੀ ਤਕ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ
- (ਸ) 1971 ਈਸਵੀ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ

**II. ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੁਝਾਣ**

- (ੳ) ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ
- (ਅ) ਰੂਪਵਾਦੀ - ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ
- (ੲ) ਉਤਰ-ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ
- (ਸ) ਗਲੋਬਲੀ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਆਲੋਚਨਾ ਦੀ ਸਥਿਤੀ

**III. ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**

“ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਸਮਾਜਕ ਆਲੋਚਨਾ”, **ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ** : ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

**IV. ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**

“ਮੂਲ ਤੇ ਮੁਲੰਕਣ”, **ਮੂਲ ਤੇ ਮੁਲੰਕਣ** : ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

**ਪੇਪਰ ਵੰਡ ਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਦੇ 20-20 ਅੰਕ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ‘ਜਾਂ’ ਪਾ ਕੇ 2-2 ਸਵਾਲ ਪੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 6-7 ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। (4X20=80)

**ਐੱਮ. ਫ਼ਿਲ. ਪੰਜਾਬੀ (ਸਮੈਸਟਰ ਪਹਿਲਾ)**  
**ਆਪਸ਼ਨ-10 : ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਬਿਰਤਾਂਤ ਗਲਪ**

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਅੰਕ ਥਿਊਰੀ : 80

ਟਰਮ ਪੇਪਰ : 20

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

- I. **ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ**  
(ੳ) ਨਾਵਲ  
(ਅ) ਕਹਾਣੀ, ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ ਆਦਿ
- II. **ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ**
- III. **ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**  
**ਕੌਰਵ ਸਭਾ - ਮਿੱਤਰ ਸੈਨਮੀਤ**
- IV. **ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ**  
**ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ਾਹਰਾਹ - ਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਸੰਪਾ.)**

**ਪੇਪਰ ਵੰਡ ਤੇ ਹਦਾਇਤਾਂ**

1. ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਦੇ 20-20 ਅੰਕ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ 'ਜਾਂ' ਪਾ ਕੇ 2-2 ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਉੱਤਰ ਲਗਭਗ 6-7 ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। (4X20=80)